

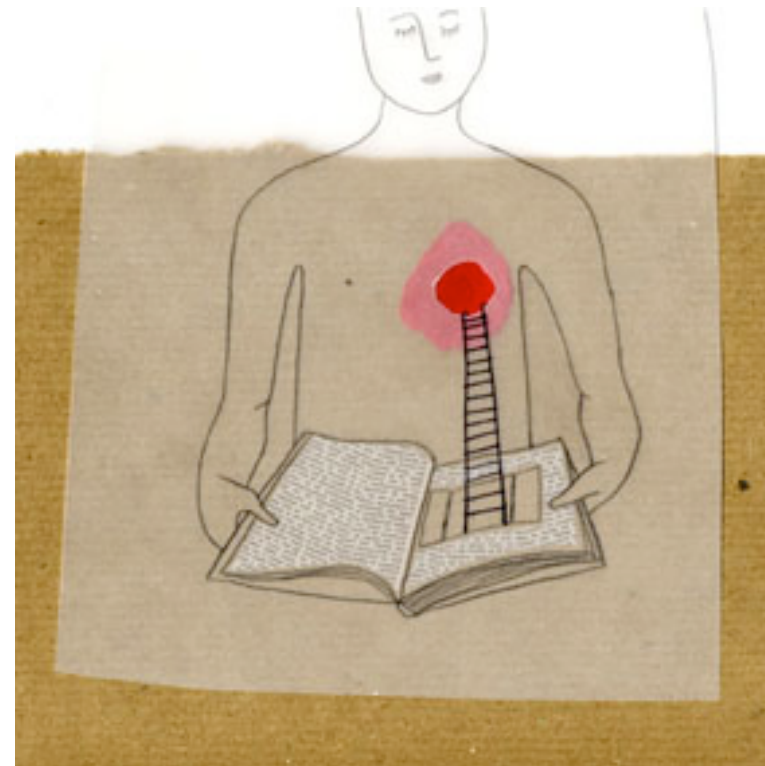
Qué cosa tan rara es leer...

Qué cosa tan rara es leer. Uno se sienta en silencio, en un lugar cómodo, bien iluminado (¿tal vez un sofá junto a una ventana por la que entra esa clara luz de invierno?), y abre un libro. Y el gesto de abrir el libro se convierte en muchas otras cosas: se cierra el mundo, se empieza un viaje, se enreda uno en palabras que son imágenes que son historias que son sueños... qué cosa tan rara es leer. Y pasa el tiempo uno pegado a las páginas del libro y se deja llevar por su murmullo silencioso, por sus aventuras agitadas, imposibles, maravillosas... Y de pronto uno levanta la vista del libro y se asombra porque está en su casa, en su habitación, y tiene que hacer una parada para ir a la cocina a picar algo o simplemente a dar una vuelta por la casa para ver que todo sigue como estaba. Pero rápidamente vuelve a su lugar, al sofá junto a la ventana, al libro, a la trepidante historia. Y así, trenzado a las palabras uno vive muchas vidas, conoce muchos mundos, aprende muchas cosas... y todo sin salir de tu cómodo sofá junto a la ventana. Qué cosa tan rara es leer. Y tan divertida. Y tan extraordinaria. Y tan maravillosa... es como soñar...

...Y los sueños son ¡tan importantes! Sólo soñando hacemos mundos mejores, vidas mejores y, sobre todo, personas mejores.

[más información en: www.sol-e.com; www.bienvenidosalafiesta.com; www.tierraoral.com; <http://bibliotecadeloselefantes.blogspot.com>]

Haz tu mundo más grande: illénalo de palabras, de sueños, de historias



Díptico elaborado por Pep Bruno y M. Jesús Paniagua

Ilustración cedida por Raquel Marín (<http://raquelmarin.blogspot.com>)

C.E.I.P. LA SENDA
Curso 2009-10
Segundo ciclo de E. Primaria

PREPARADOS PARA:

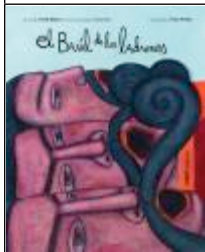
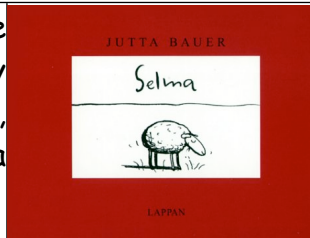
SOÑAR **REÍR** **IMAGINAR** **DISFRUTAR**
CONOCER

Estamos seguros que estos libros te ayudarán:



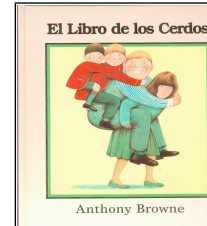
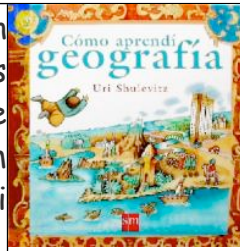
El contador de cuentos es un libro publicado en Ekaré, de Saki, un autor maravilloso que, afortunadamente, está siendo recuperado poco a poco.

Selma, de Jutta Baver (autora también de Madrechillona) escribió este cuento muy pequeño pero con un mensaje enorme: sí, tiene poco texto pero da para mucha conversación. Editorial Los cuatro azules.



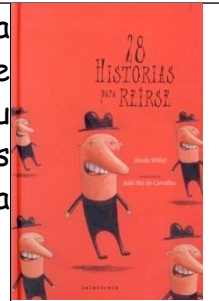
L. Frank Baum es el autor de los libros del mago de Oz, la editorial OQO ha publicado este libro cuyo título es El baúl de los ladrones. Esta historia está llena de humor y fantasía pero también anima a la reflexión.

Cómo aprendí geografía es un relato basado en los recuerdos de la infancia del autor: sus padres huyeron con él poco antes de que comenzara la Segunda Guerra Mundial. Un álbum ilustrado para leer y comentar juntos. De Uri Shulevitz, en SM.



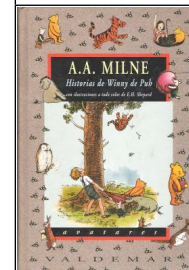
Anthony Browne es el autor de El libro de los cerdos, que nos ayuda a reflexionar sobre la vida en familia. Imprescindible para educar en corresponsabilidad. Está publicado en Fondo de Cultura Económica.

Estas 28 historias para reírse son un clásico de la literatura para niños y niñas, un buen saco de cuentos divertidos que se leen en un suspiro. Su autora, Ursula Wölfel, tiene dos libros más también en Kalandraka: 27 cuentos para tomar la sopa y 29 historias disparatadas.



Esta serie de diez libros de piratas! ha llegado hasta nosotros muy bien recomendada: una niña y un niño que han disfrutado con las aventuras trepidantes, emocionadas y divertidas que contienen. Bandera pirata es el nombre de la colección, y Madera de piratas es el primero de los diez libros, está en Edelvives.

La autora de Memorias de una gallina, Concha López Narvárez, nos sigue presentando a otros animales entrañables, en este caso Beltrán el erizo, con esa mirada tierna y poética que tienen sus historias. Lo encontrarás en la editorial Oxford.



Este libro maravilloso, un clásico imprescindible de la literatura con mayúsculas, ha quedado muy dañado por la imagen simplona (pura caricatura) de Disney. No dejéis de descubrir un libro excelente, de A. A. Milne, en editorial Valdemar, con las ilustraciones originales de Shepard.